



Carmen Thomas

Was für eine Kunst ...

... zu übersehen, dass dieses Schiff nach 15 Minuten Fahrt im Hafenbecken von Stockholm auf Nimmerwiedersehen sinken musste, weil sich keiner der Fachleute getraut hatte, dem König die Wahrheit über die großwahnsinnigen Anforderungen zu sagen. In Eile und mit Pfusch fertiggestellt, kippte das prunküberladene Schiff mit seinen schweren Kanonen in Schräglage und kenterte. Was für eine kühne Kunst, dass sich 1956 ein Mann an das Wrack erinnerte, sodass es nach 333 Jahren wiedergefunden wurde und dann in einem abenteuerlichen 50-jährigen Prozess geborgen, aufbereitet und dann im absolut spektakulären Vasa-Museum in Stockholm überbaut werden konnte.

Galeone Vasa Prunkschiff von König Gustav II. (1628)

Kuratorin im Monat August ist die Bestsellerautorin **Carmen Thomas**. Sie erfand und moderierte im WDR mit »Hallo Ü-Wagen« die erste Mitmach-Sendung im Rundfunk. Seit 1998 leitet sie die I. ModerationsAkademie für Medien + Wirtschaft. 2020 erschien ihr Praxisbuch: »Reaktanz. Blindwiderstand erkennen und umnutzen: 7 Schlüssel für ein besseres Miteinander«.

Einen Monat lang stellt an diesem Platz eine Persönlichkeit jede Woche ein Werk vor, das ihr besonders viel bedeutet: ein Gemälde, eine Fotografie, eine Grafik, eine Skulptur oder auch ein Videostill.